

Od 1 sierpnia Centrum Kultury, Sportu i Promocji zarządza Bolesław Bara. Prawie 30. lat temu, gdy sam obejmowałem stanowisko dyrektora Miejskiego Ośrodka Kultury, na rozmowę zaprosił mnie nieżyjący już redaktor „Wiadomości Rabczańskich” („WR” nr 23, styczeń 1992 r.), Kazimierz Strachanowski. Dzisiaj ja, jako redaktor „Wiadomości”, mam przyjemność porozmawiać z nowym dyrektorem CKSiP.

Piotr Kolecki: Spotkaliśmy się już kilkakrotnie, ale to będzie nasza pierwsza rozmowa w ramach Spacerów po Rabce i mam nadzieję, że będziemy często „spacerować” po kulturalno-sportowych meandrach Rabki-Zdroju. Zaczniemy jednak od Pana związków z kulturą, o doświadczeniu w zarządzaniu w kulturze.

Bolesław Bara: Jeżeli mowa o kulturze sensu stricte, to w latach 1998 - 2001 studiowałem w Królewskiej Akademii Tańca w Londynie (Imperial Society of Teachers of Dancing) na kierunku nauczanie tańca towarzyskiego (studia licencjackie), specjalizacja: nauczyciel tańca, sędzia międzynarodowy.